

**К ВОПРОСУ О НЕОБХОДИМОСТИ
РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У КУРСАНТОВ
ВЫСШИХ ВЕДОМСТВЕННЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
(из опыта преподавания учебной дисциплины «Философия»
в Самарском юридическом институте ФСИИ России)**

Цель науки – получить объективные знания о реальности, доступные для практического использования. Наука ориентируется на поиск сущности явлений, объективной истины. Именно это и заставляет отыскивать определенный инструмент, позволяющий трансформировать реальные объекты в идеальные. Критерии научного знания – это систематизация, непротиворечивость, доказательность, интерсубъективность, принципиальная проверяемость, воспроизводимость.

Если исходить из выработанных философией науки XX века критериев научности, то можно сказать, что философия не является наукой. В большинстве своем с обыденной точки зрения философские утверждения трудно проверить. Поэтому философию и отличает отсутствие авторитарных, господствующих парадигм мышления, т. е. изначально заданной совокупности ценностей, технических средств, способов решения исследовательских задач и установок. Философии свойственна борьба течений, школ, направлений. Аксиомы философского знания не предполагают эмпирического обоснования.

Но в то же самое время если под научным мышлением понимать логично организованную структуру знания, то философия, бесспорно, является гуманитарной наукой. Спецификой философского знания является различное видение и понимание объектов, рассмотрение их в различных ракурсах бытия, что называется под «различным углом зрения». В этом смысле допустимо говорить о творчески организованной работе мышления человека.

Итак, что же собой представляет творческое мышление?

Обычно под творческим мышлением принято понимать высшую ступень развития умственных способностей человека, в том числе способностей профессионального и узкого профессионального типа, позволяющих успешно решать нетипичные, сложные задачи. В этом случае напрашивается вполне логичный вопрос: «Что следует понимать под нетипичными задачами?»

Обучение курсантов в высших ведомственных учреждениях по сравнению с гражданскими вузами отличает специфика в области постановки и решения задач, выполняемых в военно-профессиональной деятельности. Поэтому, как правило, нетипичные задачи характеризует принципиальная новизна условий, отсутствие известных правил их решения. Для успешного решения поставленных военно-профессиональных задач курсанту следует обладать активным

мышлением. В свою очередь, творческое мышление военнослужащего предполагает сочетание целого ряда факторов. Среди них: абстрактность, т. е. логичность мышления. Далее следует обратить внимание на глубину, целеустремленность, самостоятельность, гибкость, быстроту и широту мыслительной деятельности.

В большинстве случаев получается так, что мыслительная деятельность офицеров, сержантов, других категорий военнослужащих на войне осуществляется в особых, трудных, сложных и опасных для жизни ситуациях.

Безусловно, что в успешном их решении большая ответственность лежит на профессорско-преподавательском и начальствующем составе, отвечающем за подготовку будущего офицера. Здесь речь идет не только о моральных качествах обучаемого, но и об уровне сформированности его мышления, эмоциональной и психологической готовности. Все это дает представление о качестве мыслительной работы учащегося. Иначе говоря, в ходе учебного процесса необходимо сформировать определенную группу профессиональных навыков и умений, овладение которыми позволит курсанту успешно выполнять поставленные перед ним профессиональные задачи.

Для того чтобы мыслительный процесс обучаемого соответствовал вышеуказанным факторам, в ходе изучения курсантами предметов социогуманитарного цикла (философии) рекомендуем уделять время решению простейших арифметических и геометрических задач.

К примеру, предлагается следующая группа заданий.

Задание № 1

Нарисовать прямоугольник, объединив три точки на плоскости.



Рисунок 1

Пояснения к рисунку.

Одна точка наверху, две другие по бокам (слева и справа).

Задание № 2

Нарисовать треугольник, объединив четыре точки на плоскости.



Рисунок 2

Пояснения к рисунку.

Две точки слева и справа. Одна из них внизу, другая наверху.

Задание № 3

Найти математический софизм в следующем математическом вычислении. 36×36 . Если мы будем умножать традиционно столбиком, то получится

1296. А если мы попробуем умножить в уме, то получается. $30 \times 30 = 900$, далее $6 \times 6 = 36$. В итоге получается 936. В итоге мы сталкиваемся с математическим софизмом, т. е. противоречием.

Как, спрашивается, его можно устранить?

Первый способ. Действие первое: $9 + 3 = 12$. Действие второе: $3 + 6 = 9$, и цифра шесть остается на своем месте. Получается 1296.

Второй способ. Действие первое: $30 \times 36 = 1080$. Действие второе: $36 \times 6 = 216$. Действие третье: $1080 + 216 = 1296$.

На первый взгляд, в вышеуказанных задачах нет ничего сложного. Однако следует оговориться, что в процессе ведения учебного занятия на решение данных задач следует отводить считанные доли секунды. Предполагается, что ответ должен быть изначально у учащихся в голове.

Таким образом, для успешного формирования и развития творческого мышления у будущих военнослужащих, офицеров важно не только дать определенную сумму знаний, умений и навыков, в последующем на практических занятиях по другим предметам (тактико-специальная подготовка, организация охраны и конвоирования) данные знания усвоить и закрепить на практике. На практических занятиях, как правило, требуется проявить оперативность и скорость работы мышления. Поэтому целесообразно отрабатывать полученные знания во время полевых занятий, при условии постоянного изменения условий реализации полученных знаний. В процессе тактических занятий особую роль в развитии творческих способностей мышления играет практика неожиданных вводных задач, составленных так, чтобы в будущем их сложно было тщательно и всесторонне разобрать с объяснением принятых решений.

УДК 37.013.2

Ю. А. Комаричев

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ОГНЕВОЙ ПОДГОТОВКЕ КУРСАНТОВ И СЛУШАТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МВД РОССИИ

Педагогическая сущность огневой подготовки как процесса обучения сотрудников органов внутренних дел изучается частной дидактикой. Исследуя закономерности огневой выучки личного состава, частная дидактика определяет принципы, выявляет эффективные средства, формы и методы огневой подготовки. Решая эти задачи, она создает педагогические технологии учебно-воспитательного процесса, которые находят свое выражение в методических системах обучения курсантов и слушателей образовательных организаций.